കലാകൈരളി

കുഞ്ചന്നമ്പിയാരുണ്ടാക്കിയ

രാമായണചരിതം

ഓട്ടന്തുള്ളൽ പാട്ട്.

കൊച്ചിയിൽ മലയാളർഭാഗത്തിരിക്കും
വല്ലയപറമ്പ നടുവിലെവീട്ടിൽ
സുബ്രഹ്മണ്യൻപെരുമാൾ
പിള്ള അച്ചടിപ്പിച്ചത്.

—o—

കൊച്ചിയിൽ
സെന്തൊമ്മാസച്ചൂക്കുടത്തിൽ
അച്ചടിച്ചത്.

കൊപ്പി— ൧൦൦൦,
൧൮൭൫.

രാമാനുചരിതം

ഓട്ടംതുള്ളൽപ്പാട്ട്,

ഹരിഃശ്രീ ഗണപതയേനമഃ

അവിഘ്നമസ്തു.

കാരണപുരുഷനാകിയഭഗവാൻ വാരണവ
ദനൻവാരിജനയനൻ മാരാവതിപുരിതന്നിലു
മാരം മാരങ്ങളുടെസമൂഹത്തോടും സൈപരംവാ
നെരുളീടിനകാലം നാരദമുനിവരനൊരുദിനമൻ
പൊടു നാരായണനെകാണ്മതിനവിടെ പാരാത
ങ്ങെഴുന്നള്ളിനിഗ്രുദ്ധം പതിനായിരമെട്ടും സ്ത്രീ
കടെ പതിയാകുന്നപരൻപുരുഷനാൻ ആദിമാ
നുഷനിവനെങ്കിലുമനവധി മതിമുഖിമാരൊട്ട
കൂടിരമിപ്പാൻ മതിയായ്വരുമൊതാനൊരുവൻപു
നരുദിനുടെകൌശലമങ്ങറിയെണം പ്രതിദി
നമൊരൊന്നാരികളൊടും രതിസുഖമനുഭവമെന്നു
വരുമ്പോൾ മുഴുവില്ലാതൊരുപുലുകിഴത്തൊരു പ
ഴനിലമെന്നക്കണക്കെസ്ത്രീകൾ ക്ലേശംവരുവാൻ
വളരുകാലം പാഴിലിരുന്നെസംഗതികൂട്ടു - മുപ്പുത
മെട്ടുമൊരഞ്ചുംവരിഷം മാസംപത്തുംദിവസമൊ

രെട്ടം അങ്ങുകഴിഞ്ഞുപോയതിനുമവനൊട്ടു സംഗമംഗണമാക്കിലുമിക്കും രണ്ടാംകേറിവരുമളവെ നാരികൾപം കണ്ടെഴുന്നോരാനയുരുമപ്പോൾ തണ്ടാർമാതിൻകണവൻമായപം പൊണ്ടാരായുരുമക്കാലത്തു തലമുടിയൊക്കെവളർത്തുന്നരച്ചും മുലയിണത്തുങ്ങിയുലഞ്ഞുചമഞ്ഞും ചലപട്ടിനുമടക്കം വരുമൊരു വിലപിടിയാരുവ ളായുരുമപ്പോൾ തുയവപംപൊറുത്തുപെണ്ണെന്നാൽപുന രവ ളും പൊറുതുടരുമതുകൊണ്ടു മകളും മകനുമരുമകപം മകനും വകപലരിലുണ്ടെന്നിനലവിടെ സുഖമില്ലെന്നും വന്നുഭവിക്കും കാളിയമഥനൻവരുസ്ത്രീകളെ വെടിഞ്ഞിച്ചതുചിതമായില്ലാ കെട്ടിക്കുസുഖമില്ലീസ്ത്രീകളെ ലാളിക്കുന്നതുമെങ്ങനെകൊള്ളുൻ മറുമൊരുത്തിയെ ലാളിക്കുമ്പോൾ മറെറപ്പെണ്ണിനുമുള്ളിൽകുറുകും തെറെറന്നവളെസ്സമ്മാനിച്ചാൽ കൂറെറാരുമറവളതോന്നുന്നതുകൊണ്ടും അറമതില്ലാതംഗണമാക്കിഹ കൊറുകൊടുത്തും കൊപ്പകപംനീത്തും പൊറിനുകടുകുമെഞ്ഞുമുള്ളിയു മെറാംപലവകചിവുകളിട്ടുംവളരെസ്ത്രീകളെവച്ചുപുലർത്തുംജനപുരുഷൻമരുളുന്നതശിഷ്ടം കളവാനുള്ളൊരുസംശയിയാകും കളവാണികളിൽകാംക്ഷിമുഴുത്താൽനഷ്ടവിലൊചനനാകിയകൃഷ്ണനു നാരികളുനവധിയുണ്ടായതിനാൽ കളിചെറുകല്ലൊരുനെരുമുള്ളിൽതെളിവില്ലെന്നുംവന്നുഭവിക്കും വാച്ചതുമസ്മാനമുക്കെന്നതിനാ ലീശചരവിലാസിതമാക്കുറിയാവൂനന്ദകുമാരൻപൊധിക്കാതെ ചെന്നു

പുത്രക്കെടയാളിച്ചൊരുകിക്കിൽ നിന്നുടനൊന്നു
വിശേഷമറിഞ്ഞു ശിരസുമുകുന്ദമിച്ചിടണം -
ന്നുത്തമനാരദമാമുനിതന്നുടെ ചിത്തംതന്നിൽവി
ചാരിച്ചങ്ങൊരു പുത്രൻമണിമാളികമുകളേറി പു
രുഷോത്തമനുടെയന്തഃപുരത്തിൽ ചാലെവാ
തിൽപഴുതിൽക്കൂടെ ചാലെയൊളിച്ചുചെന്നുകണ്ടാ
നരം ഉത്തമപുരുഷൻവെറിലയുംതി നുത്തമ
ക്കാമിനിമണിയോടുചെന്നുചമ മെത്തകരേറിമ
നോഭവലീലകൾചിത്തസുഖേനകഴിപ്പതുകണ്ടു
ഇന്നുമുരാന്തകനിലയിലൊട്ടുകൂടി ചെന്നുശയിക്കും
ദിവസമിതെല്ലാഎന്നരറിഞ്ഞുമുനീന്ദ്രൻമറ്റൊ
രുമന്ദിരസീമനിചെല്ലുന്നേരം അവിടത്തിൽപു
നരംപുരുഷനെത്രനവികുലസുന്ദരിയാമൊരുപെ
ണ്ണും പകടകളിച്ചുംകൊണ്ടൊരസിച്ചും വികടവി
നോദംവാണരളിന്നു മറൊരുഭവനെചെന്നുമ
നീന്ദ്രൻ പറിയൊളിച്ചുചെന്നുകണ്ടുനേരം കറ
കുഴൽമണിയൊരുവപുമുകുന്ദൻ വെറുതെരുത്തു
കൊടുപ്പതുകണ്ടു എതിർഗെഹാന്തരചെന്നുമുനീ
ന്ദ്രൻ കതകിൻനികടെനൊക്കുന്നേരം ചതുരൻ
കൃഷ്ണനുമൊരുസുന്ദരിയുംചതുരംഗംവെക്കുന്നതു
കണ്ടു വിനോദരമുനിമറൊരുഭവനെ കാണാത
വിടയൊളിച്ചുചെന്നുനോക്കി ചെന്നാനിടിനമധു
സൂദനനും ഏണാമിഴിയായിടിനപ്പെണ്ണും വീ
ണാവെണ്ണവിനോദത്തോടെ കാണായിടിടെരമി
ക്കുന്നതുമഥ പരഭവനാന്തരചെന്നുമുനീന്ദ്രൻപ
രമപുമാനെയുമവിടെക്കണ്ടു പരിമളമിളകിനമല

യജ്ഞമൊഴുകും പരുഷതരമൊഴിയുടെ കുചഭരയുഗളം
പരിചൊടുതിരുമാറ്റിടമിടുചന്ദ്ര പരമാനന്ദ
സുഖനപുനെന്ന പ്രാണാധിപനാംമധുവന
ങ്ങാ രെന്നാമിഴിയുടെപാടസരാജ്ഞ. വീണാ
ശ്രവണങ്ങിട്ടുന്നതുമഥ കാണായ്വന്നിതുമറ്റൊരു
ഭവനെ നലമൊടുമറ്റൊരുഗൊഷ്ഠകൃഷ്ണൻ ത്വല
മിഴിയെനിജമടിയിലിരുത്തി തലമുടിചുംബിച്ചിവിട്ട
ത്തിട്ടുന്നൊരു സുലളിതമവിടെകാണായ്വന്നു ക്ര
ലിതകുതൂഹലമന്യഗൃഹങ്ങൾ കലിമുനിചെന്നു
കരേറുന്നേരം ജലജദളേക്ഷണനെവംനിശ്ചൊരു
ചലമിഴിയെനിജമടിയിലിരുത്തി മലയജപംക്തി
കുംകുമകളഭം മുലകളിലണിയിക്കുന്നതുകണ്ടു കല
ഹപ്രിയമുനിതാനഥമറൊരു നിലയംതന്നിൽ
ചെല്ലുന്നേരം വലരിപുസഹജനൊരംഗനത
ന്നുടെ മുലയിണമെല്ലത്തൊട്ടതലൊടി കലഹിക്ക
രുതെകാമിനിനിന്നുടെ മുലയിണയാണൊമറൊ
രുനാരിയെ ബലനംചെയ്കിലുശ്രുസുശീലെ കലു
ഷതകളകളമൊഴിമെന്നലെ കുലമൈവതമെവരി
കസമീപെ ബലഭദ്രാനുജനിങ്ങനെ യവളൊട്ട
പചമൊഴിഞാനതുകനിഞ്ഞു പറഞ്ഞു കലഹംതീർത്തു
ടനവടെലലാടെ തിലകങ്കുറിചെയ്കുന്നതുകണ്ടു
തദ്ദിശി മറൊരു ഗൊഷ്ഠകൃഷ്ണൻ മട്ടളമൊത്തി
പ്പുദവുംപാടി പദ്യംചൊല്ലിപ്പൊരുരുളിന വി
ദ്യവിനൊദവിഹീനൻകത്താൻ രൊഷമകന്നഥ
മറൊരുഭവനെ വിശേഷമതറിവാൻചെല്ലും
നെരം.

മല്ലാരിദേവനൊരു മല്ലാക്ഷിയൊടുംകൂടി മല്ലാ
യുധവിശിഖമല്ലാസത്തൊടുംകൂടിമെല്ലെവരികതട
വില്ലെതുമെന്നുമലർ വില്ലെന്തിവരുന്നൊരുമല്ലൻ
മദനനെഴുന്ന കൊല്ലുന്നതിനുമുമ്പെതെല്ലുംമടികൂ
ടാതെ. വെച്ചുംപാഞ്ചസാരയും വെല്ലുമധുരമതുമെ
ല്ലെന്നുതരികനീ കിട്ടുന്നുമിന്നുവെണ്ടാ നല്ല
ന്തിനെരമൊരു വല്ലന്തിയുണ്ടാക്കാതെ നില്ലന്തി
കമനസികില്ലെന്തിയുഴലുന്ന കാമവല്ലിനീയെ
ന്നെസ്വഗതിയില്ലനമുക്കിന്നു. ❖ ❖ ❖

ഇങ്ങനെയൊരുപുരിതനറിഞ്ഞുകുന്ദനൊ രംഗ
നയൊടരുൾ ചെയ്തുകെട്ടഥ തിങ്കിനമൊരാൽ
നാരദമാമുനി യെങ്ങുമൊരെടമിളച്ചിടാതെ ഉറുക്കെ
ടുംഹരിചരിതംകണ്ടേടഥ മൂക്കൽവിരലുംവെച്ചുനട
ന്നു നിൽക്കെപ്പുതിനാറായിരമെട്ടമി തൊക്കെക്കെ
ട്ടേസുവർണ്ണഗൃഹത്തിൽ ഫുല്ലാശയനഗൃഹങ്ങളി
ലുംവാത മല്ലാന്തകനുംമഹിഷിയുമായി സുപ്രപാ
ദിനുഖെനശയിപ്പതു മല്ലാസാലിഹകണ്ടുമുനീ
ന്ദ്രൻ - കൃഷ്ണഹരെമധുസൂദനമാധവ വൃഷ്ണികുലെ
ശവരവിശംഭരജയ വിസ്മയമീശവരതവമഹിമാ
യം സന്നിൻസ്വാമിനാഥനമസ്കൃ-സന്നിതനാ
കിയനാരദനിങ്ങിനെ വിസ്മിതനായിവണങ്ങി
ട്ടടനെ രുഗ്മിണിതാനഥവാണരുളീടിന രുഗ്മനി
കെതെചെന്നുമുനീന്ദ്രൻ ഒട്ടുംമടിയാതെക്ഷണിപ
റവാൻ വട്ടംകൂട്ടിവസിച്ചരുൾചെയ്തു. ❖

വരികവിരവൊടുവിദർഭനൃജെ വരഗ്രണശാ
ലിനിവാരണഗമനെ ഹരിവല്ലഭിമാർപതിനാറാ

യിര മരുണ:ധരിമാരതിസുന്ദരിമാർ അതിലധി
കംപുനരെട്ടനതാംഗിക ളതിലുംസുന്ദരിനീയുംഭാമ
യു മതിശയമാകിനഹരികാമിനിമാ രതിനൊരു
സ,ശയമില്ലസുശീലെ അതിലുംഹന്തനിനക്കു
വിശേഷി ച്ചതിസൗഭാഗ്യമിതെന്നുപ്രസിദ്ധം
എന്നിഹചലരുംപറയുന്നതുകെ ട്ടുണ്ടെന്നതെന്ന
നമുക്കും ബൊധം

❖ ❖ ❖ ❖

സത്യഭാഷിണിരുമ്മിണിനീയും സത്യഭാമയും
പ്രതിതുല്യാ സത്യസന്ധനാംകൃഷ്ണനുനിങ്ങളിൽ
നിത്യരാഗമൊരു നീക്കവുമില്ലാ എങ്കിലും കിമപി
സംശയമിപ്പൊ ളുളളതിഹഞാനുരചെയ്യാം
മങ്കമാർമണിനെനിങ്കലുറച്ചൊരു പങ്കജാക്ഷനെത
ങ്കലതാക്കാൻ സത്യഭാമതാനൊന്നുമതിന്നിതു സ
ത്വബുദ്ധിയാംനീയറിയുന്നൊ ശ്രുധമന്ത്രമൊ
ഷധമവശംകൊരു ശ്രുധപത്രമൊകിഞ്ചനനൂനം
പ്രൊണധനാകിയഹരിക്കവശംരുക്മി ശ്രുധരാഗ
മുവായിതുചോദം പാധിക്കാമമരെന്ദ്രവെലുത്തെ
പൊരിൽൻപൊടുജയിച്ചുമുകന്ദൻ പാരിജാതമ
പിഹന്തഹരിച്ചു പാരിടത്തിലതുകൊണ്ടുവപൊ
ന്നു ത്തുമതുമറിയാതൊരുലിക്കിൽ പെരുമാറി
വിധമൊന്നുപദത്തി രുത്തരവട്ടമിട്ടനനെച്ചു
ചിത്രരഥശിലകൊണ്ടെപടുത്തു പത്മരാഗരത്ന
ലുംമണലുംവെള്ള പത്മനാഭനുടെഭാമിനിയാകും
സത്യഭാമയുടെമന്ദിരമിപ്പൊൾ സത്യലൊകസുര
ലൊകസമാനം.

❖ ❖ ❖ ❖

ഇരുന്നുനിജനങ്ങൾക്കുനിരക്കുന്നദ്രവ്യമെല്ലാം

തിരിക്കുന്നുമാനംചെയ്യുന്നാരിക്കുംകുറവില്ലാ
ഉരിക്കുന്തിരുന്നുവാറുമൊരിക്കൽ ഭുജിച്ചുകൊണ്ടു
മരിപ്പോരുള്ളിടക്കുന്നൊരിരുപ്പാളിക്കുട്ടമെല്ലാം നി
രുപ്പൊടുപോരിജാത തരുപ്രൗഢനൊടുചെന്ന
ങ്ങിരുക്കുന്നൊരുമെരുന്റെ പരക്കുന്നകൊമ്പുകളി
ലിരിക്കുന്നപട്ടംപൊന്നും പെരുക്കുന്നനെല്ലുംവി
ത്തും കൊതിക്കുന്നതെല്ലാംതാഴെപതിക്കുന്നതുകൂ
കാണാം - ഉടപ്പോനില്ലാത്തവർപട്ടുടുത്തുകൊണ്ടും
കയ്യിൽതൊടുത്തുകാതുരണ്ടിലുംകടുക്കൻപൊട്ടുകൊ
ണ്ടൊരൊരിടുക്കന്മാർനെല്ലുമരിയും പൊടുക്കുന്ന
പട്ടിൽകെട്ടി നടക്കുന്നവീട്ടിൽകൊണ്ടെ കിടക്കു
ന്നനാരിമാരും കൊടുക്കുന്നുവെച്ചതെല്ലാം കട
ക്കാരുംപൊന്നുവന്നു തുടക്കാതെടുവ്യംവാങ്ങി തു
ടക്കംപൂണ്ടുമാറി നടക്കുന്നുസന്തോഷിച്ചു കു
ടുക്കുന്നുവെലയെല്ലാ മെടുക്കുന്നവർക്കുലി കൊ
ടുക്കുന്നതിനുമെത്രം മടിക്കുന്നൊരില്ലിക്കാലം.

തരുണീകുലമണിഭാമവസിക്കും പുരമതിൽമ
രുവിനൊരുതരുസുരതരു ഉരുതരധനവസനാദി
കളെല്ലാം തെരുതെരെയണുകൊടുക്കുംനാരംതെരു
വുകൾപിടികൾനാടുകളെല്ലാം പെരുകിനധനധാ
ന്യാദികൾകൊണ്ടിഹ പരിപൂർണ്ണമതായ്ഭവി
ച്ചുവെന നരവരസുന്ദരിതിരുമ്പിനിവാലെ ഇത്ത
രമുരുതരസുരവൃക്ഷത്തെ സതുരമിങ്ങിഹകൊണ്ടു
ന്നപ്പോൾ പത്തുസഹസ്രവുമാണ്ടുസഹസ്രവു മു
ത്തമകാമിനിമണികളിഹാക്കും ഉത്തമപുരുഷൻ
ദാനം ചെയ്കിലുത്തോഴിൽകൊള്ളാമായതുപൊട്ട

എട്ടുവധുക്കളിലെറ്റവുംമുഴുഹരനിഷ്ടമതായരുക്മിണിനിന്നുടെ വീട്ടിലെമുറ്റത്തുമരുമ്മത്തുനട്ടുനനപ്പാൻ നിന്നുടെവല്ലഭനൊട്ടും കനിവില്ലാഞ്ഞുതുകഷ്ടം. ഹന്തനിനക്കുതരാഞ്ഞതിനെക്കാളന്തസ്സാപമവലംക്കുകൊട്ടരുതുകൊന്നതിനെക്കാൾകൊതിചിറക്കൽ ചെന്നുവിളിക്കുന്നതുബഹുദുഃഖ ഇത്തരമെഷ്ണിക്കുട്ടിമുറീന്ദ്രൻ സുഭദ്രയ്ക്കുഗമിച്ചോരുശേഷം പൊഡിക്കയുംപൂണ്ടുരുക്മിണി ക്രുഡിച്ചവിടത്തുടെഭവനെ കരുകെമടച്ചുകിടക്കുന്നേരം കടുന്നിറമുടയവനുടെ ഴുനെള്ളി-

പദം—ചെന്മുകഃധരിമാർകൂപ്പും ചെന്തുരാംഗീവാതിൽ ചെന്തിച്ചുകിടപ്പാനെന്തൊരു ചെന്തംപൊലെ - അന്തിനെരവുമിരുട്ടുംവന്നുകൂടിനിന്റെ അന്തികെശയിപ്പാനെല്ലൊവന്നുഞാനും- എന്തിനുകലഹിക്കുന്നു കല്യാണംഗികൃഷ്ണൻ എന്തൊരുപിഴചെയ്തിപ്പൊളെന്നുചൊൽക്കാ - മാരന്റെശരങ്ങളെറ്റു മാഴ്കുന്നുമെചിത്തം കുരുന്റെമാലറിയുന്നുനീയല്ലാതെ - പന്തിടഞ്ഞുപൊൽമുലകംപുൽവാനെല്ലൊവന്നു മന്തിഗാമിനിനിൽകാന്തൻവാസുദെവൻ - മറ്റുള്ളമാനിനിമാരെകൈവെടിഞ്ഞുഞാനും മറ്റുംനിന്നൊട്ടുമിപ്പാനെല്ലൊവന്നു - കറ്റമെന്തിനിക്കുബാലെകൂറില്ലാതായ്വന്നു തെറ്റെന്നുകരുതപ്പാനെന്തുമൂലം - പാരമുന്തുപരിതാപം പംകെജാക്ഷീബാലെ പാരാതെവാരിൽതുറക്കാ രുക്മിണിനീ.

ഇങ്ങനെമധുരിപുതന്നുടെവചനം തിങ്ങിനക
ലഹത്തൊടുകെട്ടഥ മങ്ങിനമുഖവുംരാഗ്ഗിയിരു
ന്നു കുലങ്ങിനവചസാരുഗ്മിണിചൊന്നാൾ

പദം—വണ്ടാർകുഴലിമാരെകൊണ്ടോടിവിനൊ
ദിപ്പാൻ പണ്ടാരുമെവമില്ലെല്ലൊ പംകജനെത്ര
പണ്ടാരുമെവമില്ലെല്ലൊ - അംബുജമധുപാനമാ
ദരിക്കുന്നതുഭംഗം നിംബെത്തെകാംക്ഷിച്ചീടുമൊ ന
മ്മൽകാര നിംബെത്തെകാംക്ഷിച്ചീടുമൊ - പാ
രാതെതന്നെ പതിനായിരംനാരിമാർ വെറായ്നി
നക്കുമുണ്ടെല്ലൊ വെളാനമുണ്ടെ വെറായ്നിനക്കു
മുണ്ടെല്ലൊ- പാരിജാതത്തെനംകിപാലിച്ചുവച്ചി
രിക്കും വാരിജാക്ഷിഞാനല്ലെല്ലൊ വാരിധിവ
ന്നു വാരിജാക്ഷിഞാനല്ലെല്ലൊ - മിവ്യസ്ത്രീയൊ
ടുകൂടിമിവ്യകുസുമംചൂടി നിവ്യാജക്രീഡചെയ്യാ
ലും നീലലൊചന നിവ്യാജക്രീഡചെയ്യാലും - -
സാരങ്ങളായുള്ളൊരുപാരങ്ങൾനിൻവരവും പാരം
കൊതിച്ചുമെവുന്നു പാരാതെപൊകാ പാരംകൊ
തിച്ചുമെവുന്നു-

ഭിക്ഷുകമകളുടെവചനമതിങ്ങനെ ഉനക്ഷുഭ്രുര
മഥകെട്ടുമുകുന്ദൻ ശാന്തതവാക്കുകൾംചെയ്തുചതു
രക്ക ശാന്തതകിമപിവരുത്തിക്കൊണ്ടഥ വാതി
ൽതുറപ്പിച്ചാശ്രുഗ്രഹംപൂ ക്കുധിപറഞ്ഞുകളഞ്ഞു
തെളിഞ്ഞു ഭാവമിയന്നൊരുഭാമിനിയൊടും ഭഗ
വാനത്രശയിച്ചുരമിച്ചു -

അവശതകളംപറഞ്ഞുകളഞ്ഞു അവളുടെമുഖ
മാശുതെളിഞ്ഞു കളിർമുലകളുണച്ചുപുണൎന്നു ഇതി

ചലവിധചീലതുടൻ രതിരമണൻബാണമിയ
ന്നു മതിമുഖിയുടെകൊപമടങ്ങി രഥിപടകളിലന്നു
മടങ്ങി മധുമലർഗണമാശുപൊഴിഞ്ഞു തലമുടിവ
ടിവൊട്ടമഴിഞ്ഞു പരിപൊട്ടവെറിലപാക്കുനക
ൻ രജനികഴിഞ്ഞുപുലർന്നുസമാ.

രജനികഴിഞ്ഞുപുലർന്നൊരുസമയെ രുചിര
സുഖെനമുകുന്ദൻഭഗവാൻ നിജകൃത്യങ്ങൾകഴി
ച്ചുടജിച്ചുഥ നിജമണിഭവനെചെന്നുവസിച്ചു
ളുള്ളിൽനിനച്ചിതുരുക്മിണിദെവി ക്കുള്ളിലഹഹ
തിയൊരുഹഞ്ചിയിൽ ഉള്ളുനരാംഗിജനങ്ങളിൽ
തിശയ മുൽഭവംഞാനെന്നുണ്ടൊരുഭാവം ഏ
ങ്കിലുതൊട്ടശമിപ്പിക്കാഞ്ഞാ ലെങ്കിലൊരുനാഥവ
രുമിനിമെലിൽ എന്നുമനസ്സിലുറച്ചമുകുന്ദൻ ത
ന്നുടെവാഹനമാകിയഗരുഡനെ വിരവൊടുചി
ന്തിച്ചീടിനസമയെ ഗരുഡനുമൻപൊടുവന്നുവ
ണങ്ങിഅരുളിച്ചെയ്തുമുകുന്ദൻഭഗവാൻ ഗരുഡാ
വരികസഖിപെറുമതെ കരുതിവനത്തിലിരിക്കു
ന്നുണ്ടിഹ കരുണവിചക്ഷണനാകിയഹനുമാൻ
മരുനാന്തകനുടെബീജമവൻദശ വരുണപുരത്തെ
രഹിച്ചുചെന്നുവൻ രഘുനായകനുടെഭക്തൻമാ
രുതി ലഘുതരലംഘനലവണസമുദ്രൻ സുഗ്രീ
വപ്രിയനംഗദസെവ്യൻ മശുഗ്രീവന്റെകൊ
ലസ്ഥലമതി ലുഗ്രനഖായുധികലിശകരാകുക രാ
ഗ്രംകൊണ്ടടിക്കുടിയവീരൻ രാജ്ഞനതന്നുടെ
നയൻനിശിചര ഭഞ്ജനമൻപൊടുചെയ്തുത
വീരൻ അക്ഷകുമാരനെവിരവൊടുതന്നുടെ കു

ക്ഷിംരുന്നിലമർത്തിഞെരിച്ചു വധിച്ചുവിചക്ഷന
തായ്മരുവിടിന മാരുതസുതനുടെവീക്ഷണമായ
തു പാരാതിങ്ങുലഭിച്ചീടെണം ഭക്ഷനരായഭവാ
നതിനധുനാ പക്ഷിക്കൊത്തംപൊയ്യുരവെണം

ഗന്ധമാദനമഹാഗിരിമുകളിൽ ഗന്ധവാഹ
നസഹസ്രുവചനമമ ചെന്ദുവാകുമവനാകുവ
രെണം - മക്കടാധിപനെയിങ്ങുവരുത്താൻ ഭഷ്ടം
തുവപടലിക്കയുമില്ല മക്കടാക്ഷനവനാഗ്രമുണ്ടുതു
നിക്കുമില്ല വരമങ്ങുധരിച്ചാൽ പണ്ടുരാമനുടെചാ
രുകടാക്ഷം കൊണ്ടുമത് പ്രിയനതാംഹനുമാനെ
കണ്ടുകൊംവതിനുകൊതുകമിപ്പോ ളുണ്ടുമെമന
സിപക്ഷിക്കുലെന്ദ്ര രണ്ടുനാലുദിവസത്തിനകം
നീ കൊണ്ടുവന്നുമകാട്ടുകവെണം രണ്ടുപക്ഷ
മതിനില്ലഭവാനെ ക്കൊണ്ടുവെങ്കിലവനിങ്ങിഹ
പൊരും -

❖ ❖ ❖ ❖ ❖

ഒരുതുപ്പാടതുകെട്ടുഗരുഡൻ മുകുന്ദൻതന്റെ
തിരുപ്പാദപീഠത്തിനെ കൂപ്പിതിരിച്ചുസന്തോഷത്തോ
ടെ ചിറകുംപരത്തിക്കൊണ്ടെങ്ങുയർന്നു മാരുതവെ
ഗമിയന്നുവടക്കുനോക്കി പറന്നുനാടുകംകാട്ടും
കടന്നുഗന്ധമാദന മണഞ്ഞുകിഴ്ക്കോട്ടുനോക്കിയ
റിഞ്ഞുമാരുതിവീര നിരിക്കുംദിക്കൊണ്ടുള്ളസി
ക്കും പ്രദേശത്തുചെന്നിറങ്ങിയരികെയങ്ങുനിൽ
ക്കുന്നവാഴക്കൂട്ടത്തിൽനിന്നിറംചേരും മന്ദപത്തിലി
രിക്കും ശ്രീഹനുമാനെ സ്മരിക്കുമാനഷ്ടക്കുട്ടികി
രിക്കുംപാപങ്ങളെല്ലാം ഒരരിക്കുന്നുനഷ്ടമാക്കും
ഒരിക്കലെതന്നെന്തനും -

ഇങ്ങനെയുള്ളൊരു ശ്രീമാനുമാനെ തിങ്ങിന
മൊമ്പൽകണ്ടൊരുനേരം പക്ഷംഗപുംഗവനാകിയ
ഗരുഡൻ കപികുലപുംഗവനൊടരുൾചെയ്തു ജ
നകസുതാപതിതൽസഖെമണികനകസുകുണ്ഡ
ലമണ്ഡിതഗണ്ഡ അനവദ്യമതുശ്രുതിമാമകവ
ചനം വിനതാസുതനഹമണ്ഡജവീരൻ അരു
ന്ധതിസഹോദരനധികവിഹീനൻ കരുണാകരനു
ടെവ്യാഹനഭ്രതൻ അരുണാംബുജദളലോചന
നാകിയ ഹരിയുടെതൽഞാനിഹവനു അരു
ളിച്ചെയ്യുന്നിയോഗിച്ചിതുമാം കരളിൽകനിവൊ
ടുകാർമുകിൽവർണ്ണൻ സുരപുരിസമമാംപുരകത
ന്നിൽ സുരുചിരവാസംചെയ്യുതുന്നു യദുകുല
നാഥൻകൃഷ്ണൻതിരുവടി സദ്യവാംശ്രീമുചേർണ
സരൊജൻ അർജ്ജുനതനുടെമകനാകുന്നനിര
ഞ്ജനഹൃദയനതായഭവാനെ അർജ്ജുനവർണ്ണകാ
ന്തനാഗൃഹ മധികമിതുണ്ടെന്നറികയിതാനീ,
തൽതിരുവടിതാനെന്നെയയച്ച ചിന്തിതമെന്ത
ന്നാക്കരിയാവു പണ്ടുമിഖിലയമാഹനനെന്നുത മ
ന്തികസീമനികുട്ടിഞ്ഞാട്ടിഹ വരികെന്നെന്നെ
നിയോഗിച്ചിതുഹരി പെരികെകൊതുകമാടിതു
കാലം വിരവൊടുപൊന്നിടുകനികപിവര ഹരി
വരമരുളുംഹനുനിനക്കും- ❖ ❖ ❖

അരുണനുടെസഹജനുടെവചനമതുകെട്ടൻ
തുഞ്ജനെയൻകപിശ്രേഷ്ഠൻചൊന്നിതു പശ്ച
പ്കൂലമതിൽമരുവുമശ്രുഭമണിയായവൻ പത്മാ
നാതൻതെളിപ്പാനിരിക്കുന്നവൻ തെളിവുമൊരു

വെളിവുമവനകമലരിലില്ലൊടൊ വെണ്ണയുംപാ
ലുംകവന്നുട്ടുപ്പിച്ചവൻഅവനുടയഭവനമതിൽവ
രികചിതമല്ലൊരഞ്ചുനാപുത്രനാമിക്കപിശ്രേ
ഷ്ഠനവൃഷഭലികടെവികൃതിബത ശവശിവനമ
ക്കൊഹോ വീക്ഷണംചെയ്താൻമനസ്സില്ലതെല്ലുമെ
ചടുലമിഴിപടലികടെവിളിപനികൾചെയ്യുമച്ച
ങ്ങുതിയെച്ചെന്നുകാണ്മാൻചിതംനഹി രഘുന്ദ
പ്രതികുലതിലകനലഘുഭുജവിക്രമൻ രാമഭദ്രസാ
മിദൈവൻസുദൈവതം അവനുടയചരണമലർ
കമലയുഗമാശ്രയം അന്യനെസ്മരിക്കയില്ല
ഞാനഡജ-

മക്കടവരനുടെവാക്കുകൾകെട്ടട നൂൾക്കടരൊ
ഷമിയന്നഥഗരുഡൻ നൊക്കെടമൂരുകരങ്ങുച്ചാ
കരധിക്കാരമകൈക്കൊൾക്കരുതിപ്പൊൾശക്രാദികളീം
വന്നുവണങ്ങും ചക്രായുധനെക്കൊണ്ടുദ്ദഷിക്കും
വക്രാത്മാവെനിന്നൊടുകിഞ്ചന വക്കാനിച്ചെ
മതിയാവിപ്പൊൾ അക്കനുതുല്യമശേഷജഗത്തി
ലി തൊക്കെപ്പൊലിമവരുത്തിയിരിക്കും വിക്രമ
ജലനിധിവിശജനെശവര നക്കടൽവറ്റ്ന്നൽക
ന്നാരിസഖി മൽക്കുലദൈവതമറ്റെഹതെ നിന
ക്കുദൃഷ്ടിപ്പാൻയൊഗ്യതയുണ്ടൊമക്കടകീടാനില്ലെ
ടനിനുടെ മസ്യകമിനുതകുത്തെപൊരു - ളുള്ളമ
രങ്ങടെകായുംകനിയും തൊള്ളയിലിട്ടകടിച്ചുട്ടുജി
ച്ചുഥ പള്ളനിറച്ചുമരത്തെലെറി പല്ലുമിളിച്ചുപൂ
ച്ചുനടക്കും കള്ളക്കുട്ടംകപിചപലന്മാർ മുള്ളുപറ
ഞ്ഞാലതുപൊഴുതുടനടി കൊള്ളുമെടാമതികലഹം

നിന്റെ തുള്ളുമനെതിരമശ്ശം കൊള്ളിവ
ലിച്ചുതലക്കിട്ടടനടി കൊള്ളിക്കുഞാൻവാലുപിടി
ച്ചിഹ തുള്ളിക്കുന്നുണ്ടെത്രയുമല്പിനി വള്ളികംകൊ
ണ്ടുചരിഞ്ഞുതിണറിൽ തള്ളിമറിച്ചൊരുടികൊ
ണ്ടുടലുകംതല്ലിഞെരിച്ചുരുടിച്ചുരങ്ങിനെയുള്ളി
ൻതുചംപൊടിയാക്കാതെ നുള്ളിൽകൊചമടങ്ങുക
യില്ലാ തന്നതാനറിയാതെകുഷിക്കും നിന്ന
ത്താമസിയാതെവധിച്ചു പന്നഗരിപുവിനമ
തിയാകുള്ള പന്നഗശ്രേഷ്ഠനെപാരത്താനൊ എന്ന
തുകെട്ടരുംചെയ്യുതുഹനുമാ നെന്നടെന്ധനം
ചെയ്യുതിനിപ്പൊം മന്നിലൊരുരുമില്ലിഹചി
ന്നെ പന്നഗലൊകംതന്നിലുമില്ലാ വിണ്ണിലുചി
പ്പെന്നറിയാതെനുടെ തുണ്ണികയക്കുന്നെന്നിനു
പഴുതെ കണ്ണുവെണ്ടിലെഹിച്ചുൽനി ൻറണ്ണ
ൻതുല്യമരാകുംനീയും രുണ്ഡജമൂഢനിനുടെ
ജ്യേഷ്ഠനൊ രുണ്ഡജനല്ലെസൂപ്പുസാരഥിപൊ
ന്നെനുടയിനെഭിചകംമുറിച്ചൊരു വണ്ണൻവാ
ഴകണക്കെരവിയുടെ തെരുതെളിച്ച നടക്കുന്നി
പ്പൊ ളാരുമിതറിയാതില്ലിഹഗരുഡാ ഉരുവിഷ്ഠി
നൻതനുടെതവി ശ്രുതമറിഞ്ഞു കിടപ്പാറായി മാ
രുതിയൊട്ടുമുത്തുവരുന്നവരാരുംതൊറുമടങ്ങാതി
ല്ലാ പൊരുംനിനുടെപൌരുഷവാക്കുകം ചെരു
ന്നില്ലിഹചെറുമിമാനീം ഒരുത്തുടന്നുജയിപ്പാ
ൻമാത്രം പൊരുംഞാനന്നാഗ്രഹമെകിൽ അത്ത
രംഭിക്കാമാഹവമെന്നൊട്ട സാരംവച്ചുപറഞ്ഞതു
മതിമതി കൊക്കുംഖവുംനഖവുംചിറകുമിനിക്കു

ക്കായുധമമർച്ചെയ്തതിനെ നരംക്കമലത്തിൽനി
നക്കാരുഷ്കൃതി നിൽക്കുംനേരത്തിടികൊള്ളുന്നേരം
മുഷ്ടിശമിച്ചുടനീയൽകണക്കെ പറക്കുന്നിടയെ
റെന്നാകിൽ ദിക്കുജയിച്ചൊരുരാവണവീര നി
രക്കുംലങ്കാനഗരംചുട്ട കരിച്ചൊരുകരുമനകെട്ട
വരാരും ഭൂക്കപിവരനൊടടുക്കയുമില്ലാ ഒക്കെ
യറിഞ്ഞൊരുചക്രിക്കെന്നെ യമക്കാമെന്നുമുറി
ന്നതുകൊള്ളും നിന്നെകൊല്ലുകയില്ലെഹനുമാൻ
പിന്നതൊക്ഷംവരുമതുമൂലം കിന്നരചാരനെസ
ന്നതറിശ്ചര നെന്നുടനാഥൻ ശ്രീനാരായ
ണദേവൻതന്നുടെ വാഹനമാകിയതച്ചുഭഗവാനെ
ശ്രീച്ചിച്ചെന്നാ ലതൊക്ഷംമമതിരുകയില്ലെന്നുടെ
ശ്ചപറഞ്ഞിതുഞാനും സപ്പാശനനായുള്ളൊരു
നിന്നുടെപുറ്റടക്കിയയപ്പാനല്പംസംഗരമിവിടെ
യെയ്യാംപുനര ങ്ങപ്പോഴമതുംഭാവവുമില്ലാ ഇങ്ങ
നെയുള്ളൊരുപവനാത്മജനുടെ ഭംഗികലർന്നൊ
രുമൊഴികെട്ടിട്ടു സംഗരമെതിരില്ലെന്നുഹനുമാ
ഹംഗമരാജനുരതൊന്നീലെതും കരുതിക്കൊള്ളുടെ
കപികുലകീടാ പൊരുതിക്കൊള്ളുടപൊണ്ണത്തടി
യാ രുമൃഗമാകിയനിന്നുടെതടിയൊരു പെരുമ
ലപൊലെതടിച്ചുതുടിച്ചു കിടിച്ചുമുലച്ചുമിഴിച്ചുമ
തുത്തു വരുന്നസമത്ഥൻഗരുഡൻ ധൃത്തുപെരു
ത്തകരങ്ങച്ചാരെ കുത്തുവളത്തൊരുകൊക്കിൻമുക
ളിൽ കൊത്തുംകൊണ്ടുപറന്നുതിരിച്ചു ക്കാത്ത്യായി
നിയുടെസൊദരനാകിയ കീത്ത്യാവിലസിനസു
ലളിതകൊമളമൂത്ത്യാനന്ദജനാത്ത്യാദിഹരൻ മുര

തിപുഭഗവാൻവാണരുളുന്ന പുരത്തിരുകൊണ്ടു
താക്ഷവരാതിഹ തൻതിരുമുൻപിൽ കാഴ്ചയായ്വ
ച്ചന്തരമെന്യെതൊഴുതീടുന്നേൻ..

ഇത്ഥംപറഞ്ഞുചെന്നു യുദ്ധംതുടങ്ങിപാരം ശ്രു
ഡൻഗരുഡനതി ക്രുഡൻതാനെന്നെവെണ്ടു ശ
കനമാരായുള്ളൊരു നക്രഞ്ചരെന്ദ്രമാരെ കുത്തികൾ
ലചെയ്യുംശരകനയിൽപാതിവെണ്ടാ മരുതി
ന്റെപുത്രനാകും കരുത്തൻഹനുമാനെന്നു പാ
മാത്മമറിയാതെ ഗരുഡൻപടതുടങ്ങി ചൊടിച്ചും
ചിറകുകൾകൊണ്ടടിച്ചുംകൊക്കുകൾകൊണ്ടു കടി
ച്ചുവട്ടത്തിൽപാഞ്ഞു ങ്ങണഞ്ഞും പല്ലാത്തവാക്കു
പാഞ്ഞുംതങ്ങളിൽകെട്ടിപിണഞ്ഞും ദൃഷ്ണംപൊ
ല്ലി പഴിച്ചും ഞെളിഞ്ഞുച്ചു ശണ്ഠ കഴിച്ചും പൊരുതു
ന്നേരം കുലുങ്ങിഗന്ധമാദനം കലങ്ങിവാരിധി
നാലും മുടങ്ങിമൃഗസഞ്ചാരം അടങ്ങിഭൂചക്രവാളം
മടങ്ങീടാതെതങ്ങളിൽ തുടങ്ങിമൂർച്ചിയുദ്ധങ്ങൾ.

അടികളുമിടികളുമടനടനെകടിപിടികലശലുമി
ഹഘടനെ വടിതടിയൊക്കയുമടവുകളും പൊടുപൊ
ടെ രടിതവുംവിരുതുകളും കനവിധങ്ങളൊന്നുപ
കുന്നീടുന്നു കുളിവിപിനമൊക്കെ തകുന്നീടുന്നു
മലകടെടുഹകളുംമുഴങ്ങീടുന്നു കലപുലികളുമൊറം
മുഴങ്ങീടുന്നു കലഹരസികൻമുനിരസിച്ചീടുന്നു ക
ലിതകുതുകമിഹവസിച്ചീടുന്നു ഭയമുടയവരൊക്കെ
തിരിച്ചീടുന്നു ഭയമില്ലാത്തവർകണ്ടുരസിച്ചീടുന്നു
പരിചരസമമൊന്നു വളരുന്നീടുന്നു പരിചൊടുക
യുംകാലുംതളരുന്നീടുന്നു ഗരുഡനുമമമൊന്നു കു

ഞ്ഞിട്ടന്നു ഗഗനവീഥിയിൽനിന്നു പറന്നീടുന്നു
തെല്ലുകയത്തൊരുമാരുതസുതനുടെതല്ലുകൾകൊ
ണ്ടുതളർന്നുശരീരം അല്പൻമുഴുത്തുടനരുണസഹോ
ദരൻനാശപറന്നു തിരിച്ചുതുടങ്ങി ഒന്നുവിളിച്ചരു
ൾചെയ്തിതുഹനുമാനെന്നുടെഗരുഡൻ പെരി
ക്കെന്തോ ഏതിന്നാട്ടപൊരുതുജയിപ്പാനിപ്പോൾ
മന്നിലൊരുത്തരുമതിയാകില്ലാ എന്നതുകാരണ
മെന്നാട്ടതോറതി നെന്നുടെഗരുഡനൊരവമ
തിവെണ്ടാഅങ്ങുചരാക്രമമില്ലാഞ്ഞുള്ളിഹഭംഗംവ
ന്നുഭവിച്ചുസഖെതവ തുംഗചരാക്രമനാകിയമ
രുകുല പുംഗവരാമസവാമികടാക്ഷം കൊണ്ടുന
മുക്കുവിശിഷ്ടതയുണ്ടെതു കൊണ്ടുഭവാനുമറിഞ്ഞി
ടെണം രണ്ടുവിധംവാക്കില്ലാരുമ്മ പണ്ടുമിദാ
നീമില്ലൊരുഭേദം ഗുരുവാമെന്നുടെർഷ്ടകുലസ്ഥാ
ൻ ഒരുവാക്കിപ്പോൾചൊല്ലിയയച്ചാൽ വരു
വാൻസംശയമില്ലിങ്ങായതു മൊരുവാക്കുടുധരി
പ്പിക്കണം സജ്ജനസഭയിലിരുന്നരുളുകിലുംട്ട
ജ്ജനസഭയിലിരുന്നരുളുകിലും അജ്ജനസുതാ
പതിയരുൾചെയ്യാ ലവിടെനമുക്കുവരാൻകൂവി
ല്ലാ ഇത്തരമുള്ളൊരുമാരുതിവചനം ചിത്തരസ
ത്തൊടുകെട്ടഗരുഡൻ സത്വരമങ്ങുപറന്നുതി
രിച്ചു ഒട്ടുത്തരമുരിയാടാതെഗമിച്ചു കാരണപുരു
ഷൻവാണരുളീടിന മാരുതിപുരിപുക്കുഗരു
ഡൻ വന്ദനചെയ്തിഹ നിന്നൊരുസമയെ ന
ന്ദകുമാരൻചൊല്ലുചെയ്തു എന്നുടെഗരുഡൻവ
ന്നൊരുവത പുറമെങ്ങുഹനുമാൻ പിറകെവരു

ന്നൊ നിന്നൊട്ടുകൂടിവരാതെയിരിപ്പാൻ സംഗ
തിയില്ലവനെന്തിഹവൈകി മക്കടവരുനിഹഞാ
പുരസീമനീ പാക്കുന്നെന്തിനു പഴുതിലിമാനീം
വെക്കംവരുവാൻ ചൊല്ലീടവനെ അക്കപിവര
നവസരമരിയെണ്ടാ അജ്ജു നസഖിയുടെവ
ചനംകെട്ടിഹ ലജ്ജിതനാകിയവിനതാതനയൻ
അഞ്ജലികൂപ്പിയുണർത്തിച്ചാനട നഞ്ജനതനുടെ
മകനുടെവചനം ഉല്ലലലൊചനനിന്തിരുവടിയു
ടെ കല്പനഞാൻചെന്നവനൊട്ടൊന്നൻ.
അല്പംബെല്ലമാനിച്ചില്ലെന്ന ല്ലുപ്രിയവചനമുര
ച്ചുഹനുമാൻ നിന്തിരുവടിയെക്കൊണ്ടേഷ്ടിച്ചതു
ചിന്തിച്ചാലതികഠിനംകഠിനം ഹന്തനമുക്കുണ
ത്തിപ്പാനെളുതല്ലമുകുന്ദമുകുന്ദനമസ്സു ഇടയില്ലാ
ത്തഭടന്മാരാകുമൊ രിടയന്മാരുടെനടുവിൽവസി
ക്കും മുടിയൻചൊല്ലിയയച്ചിഹവന്നൊരു തടിയ
ൻനീയെന്തറിയുംമൂഢാ മടവാർചൊല്ലിയവിട്ടപ
ന്നിയെല്ലാം മടികൂടാതെയെടുത്തുപൊറുക്കും പിടി
യാത്തവരുടെ പരിയപ്പെട്ടാ രുടിയാനല്ലിക്കപി
കുലവീരൻകടിയാപ്പട്ടികുരക്കുമ്പോളൊരു വടിയാ
ൽനിൽക്കുമതല്ലാതെന്തിഹ വട്ടവാമവനെപെടി
യുമില്ലാ വട്ടവാംപവനതനുജനുമിപ്പൊൾകട്ടാ
യ്പ്പിക്കുംകുറുനരിയെ കടുവായുണ്ടോ പെടിക്കു
ന്നു പൊല്ലെറുംരഘുനായകനല്ലാ തില്ലൊരുദൈ
വമിനിക്കിഹഭവനെ കല്യാണാകൃതിസിതാരമ
ണൻ ചൊല്ലിയയച്ചെന്നാലവിടത്തിൽ ചെല്ല
വതിന്നൊരുസംശയവുംപുനരില്ല നമുക്കതുപൊ

ധിച്ചാലും വല്ലതുമെങ്കിലുമസൂനമുക്കൊരു വല്ല
ഉശിശ്രൂഷയുംകയുമില്ല പുല്ലുംനിന്നുടെസ്വാമി
യുമൊക്കും ചൊല്ലുകനീചെന്നവനൊടിതെല്ലും
വെണ്ണകവന്നുഭുജിച്ചുനടക്കും കണ്ണൻചൊല്ലിയ
യച്ചവിശേഷം കണ്ണംകൊണ്ടുശ്രവിക്കയുമില്ലീ
യണ്ണവതരനംചെയ്യൊരുഹനുമാൻ അക്കപി
യിങ്ങനെ നിന്തിരുവടിയെ ധിക്കാരെണപറ
ഞ്ഞൊരുവാക്കു സഹിക്കാഞ്ഞടിയൻതടിയൻക
പിയൊട്ട വക്കാണത്തിനുവട്ടംകൂട്ടി കൊക്കുംചിറ
കുമയത്തിചെന്നഥ കൊത്തുംതള്ളുമടികളുമിടിക
ളുമിത്തരമഖിലവിധങ്ങളിലവനൊടു യുദ്ധംചെ
യ്യുകുരഞ്ഞൊരുനേരം ഉദ്ധതനാകിയമാരുതസുത
നുടെ കുത്തുംതള്ളുമടിയുംകടിയും തൊഴിയുംപൊ
ഴിയുംകൊണ്ടുടനടിയൻ മണ്ടിപൊന്നിഹഭവനം
പുക്കേൻ പണ്ടൊരുനാളുമി വണ്ണമൊരവമതി
യുണ്ടായിട്ടറിവില്ലടിയനു പണ്ടൊരാമുതൽത്തിനു
മുടിക്കും പന്ത്രണ്ടുകുക്കിതുകെട്ടാൽപരിഭവ മൊ
ട്ടെന്നാകിൽതഴയുംകയ്യിൽ കൊണ്ടുപുറപ്പെട്ടീടുക
വെണം യജമാനനമാരെങ്ങനിങ്ങുടെയജമാനത
മിതെന്തിനുകൊള്ളാംതങ്ങുടെസ്വാമിയെയിന്നാ
രുമുത്തരു രങ്ങച്ചാർഷ്ടിവാക്കുപറഞ്ഞാൽ എ
ങ്ങിനെകെട്ടുപൊറുത്തിടുനു ചങ്ങാതിക്കുചിത
മായ്തുരുമാ ലന്തക്കുഴലുംവില്ലുംകണയും കന്ത
വുമെന്തിനടക്കുംനിങ്ങുടെ ചന്തംകാണാനല്ലെ
ജമാനൻ ചൊൽതന്നുപൊറുപ്പിക്കുനു എന്തെങ്കി
ലുമൊരുപടയിൽചെന്നുട നന്തംവരികിലതെ

പ്പൊന്നല്ല അന്തരമില്ലജനിച്ചപ്പൊഴെ അന്തവു
മുണ്ടുധരിച്ചീടെണംകക്കടശ്രുലമുസ്സുന്നികളെന്നി
വ യൊക്കെയെടുത്തുപടക്കുപുറപ്പെട്ടുംക്കടരൊ
ഷംമലമുകളെറി ദിക്കുകളൊക്കെമുഴക്കിചെന്നാൽ
അക്കപിയെങ്ങനെനിന്നുപൊറുപ്പു മുറുംനിന്നു
ശരങ്ങളയക്കാംഎറുംപിടിയുംകലശലുകൂട്ടാം കൊ
ട്ടകൊടുക്കാംകൊറുമുടക്കാം മാറുമവന്റെപരാക്ര
മമപ്പൊഴാം തെറുംനിശ്ചയമതിനിന്നിപ്പൊൾം
കുറംകൂടാതവനെചെന്നിഹ കുത്തിക്കൊന്നുനമു
ക്കിഹപൊരാം ❖ ❖ ❖

ഗതഡനുടെഭാഷിതംകെട്ടമന്ദസ്മിതം ഇതിവ
ദനേപംകജെ ജാതമായീമുദാ മുരമഥനനുചിവാ
നെന്തെടൊനിന്നുടെ കരളിലൊരുസാഹസമിങ്ങ
നെതൊന്നുവാൻ അസുരസുരസംഘവും മർത്ത്യ
സംഘങ്ങളും അഖിലമൊരുമിച്ചുചെന്നാഹവം
ചെയ്കിലും അഖിലബലവിപ്രനാമജ്ഞനപുത്ര
ന്റെ വധമിതെളുതല്ലെടൊഞ്ചെനതെയാസഖെ
മതിമതിമനൊരഥമെന്നൊഴികെംക്കനീ മതിവിഭ
വശാലിയാംമരുതിവാനാൻ രജനിചരഭഞ്ജന
ൻരാമചന്ദ്രപ്രിയൻ സലിലനിധിലംഘനൻ
സാരതെജൊമയൻ സുമഗതിവിഭീഷണൻസൂ
ക്തിസംഭാഷണൻ അവനൊടുമറുത്തുനീയാഹ
വംചെയ്തുതും അധികമവിവെകമെന്നൊത്തു
കൊംപാസഖെ ഇനിയുമൊരെട്ടപ്പനീചെന്നു
പൊന്നീടണം വിരവിനൊടുവീരനെക്കൂട്ടുചൊ
ല്ലീടണം രജനിചരവൈരിയാംരാമചന്ദ്രൻമുദാ

രജ്ജിതസുഖമെന്നൊട്ടുചൊല്ലിവിട്ടഹിതം ജനഹൃ
ദയരഞ്ജനൻജാനകീവല്ലഭൻ മനസിജമനൊ
ഹരൻമാനഗാംഭിര്യവാൻ ദശവദനഖണ്ഡനൻ
പരകാമന്ദിരെ വിശദമെഴുനെള്ളിമെവുന്നുഹ
മാരുത് ഇതികിമപിചൊല്ലിയാലിന്നതന്നെവ
രും മതിഹ്രണമനൊഹരൻമാരുതന്റെറമകൻ-

ഏവംകനിഞ്ഞുവസു ദെവനരുളിചെയ്യ ഭാ
വംതെളിഞ്ഞുവൈനതെയൻവണങ്ങിമെല്ലെപ
ക്ഷിപറന്നുപലപക്ഷത്തിൻമീതെകൂടി വികൃത
പവെഗമൊടവീരൻഗമനംചെയ്യ മാരുതിവ
സിക്കുന്നചാരുകളിക്കാട്ടിൽ പാരാതിറങ്ങിചെ
ന്നുപാരംകനിവിനൊടെ ശ്രീമാമദ്ധ്രുൻതന്റെറ
ശ്രീപാദസന്നിധിയി ലാരൊൽഭക്തിയൊടെ
നിന്നുപറഞ്ഞീവണ്ണം വീരാവിജയഹ്രനെധീര
പവനസുത ശ്രീരാമദെവം നാട്ടെദപാരാവതി
പുരിയൽവീരാവസിച്ചിട്ടുന്നുപാരാതെഴുനെള്ള
നെം

❖ ❖ ❖

എന്നതുകെട്ടരുൾചെയ്യഹനുമാനെന്നുടെനാ
ഥൻരഘുകുലവരനെനിന്നുടെകൺകൊണ്ടീക്ഷി
തനായൊ മുന്നമയൊധ്യയിൽവാണൊരുനാഥ
ൻ പിന്നയുമിങ്ങുവരിഹ്ണനതായൊ ലക്ഷ്മണനു
ണ്ടൊഭരതനുമുണ്ടൊ ലക്ഷ്മനെനാംശത്രുഘ്നനു
ണ്ടൊ ലക്ഷ്മീഭഗവതിയാകിയസീതയു മക്ഷിതി
പൻറെസമീപത്തുണ്ടൊ പക്ഷികുലൊത്തമനിദ
മരുൾചെയ്യ ലക്ഷ്മനനില്ലൊഭരതനുമില്ലാ ല
ക്ഷ്മനനാംശത്രുഘ്നനുമില്ലാ ലക്ഷ്മീഭഗവതിയാ

കിയസീതയു മക്ഷിതിപന്റെസമീപത്തില്ലാ ജാ
നകിയില്ലസമീപത്തെങ്കിൽ ഞാനങ്ങോട്ടവര
ത്തില്ലിപ്പൊഴം നീയങ്ങോട്ടനടന്നാലുംഹനു മാ
നങ്ങോട്ട വരത്തില്ലുണ്ണീ ഹനുമാനിങ്ങനെയുര
ചെയ്യുന്നതു മനുകുലവരനൊടറിയിച്ചാലും എ
ന്നതുകെട്ടഥഗരുഡൻതാനും പൊനുപറഞതി
രിച്ചവിടുന്ന കാരണപുരുഷൻവാനരുളിന
ദ്വാരാവതിപുരിപുക്കഥമെല്ലെ വന്ദനചെയ്തിഹ
നിന്നൊരുസമയെ നന്ദകുമാരൻചൊദ്യംചെയ്യു
ഹനുമാനെങ്ങുവിഹംഗമവീരാ ഹനുമാനങ്ങുമഹാ
ഗിരിമകളിൽ ഇങ്ങൊട്ടെന്തുവരാതുഹനുമാൻ
ഇങ്ങോട്ടവരത്തില്ലാഹനുമാൻ എന്തൊരുസംഗ
തിയങ്ങനെപറവാൻ എന്തന്നേടയറിഞ്ഞുതുമി
ല്ലാ പരമാത്മംനീയറിച്ചില്ലെ പരമാത്മംതോന്ന
റിയിച്ചതു രഘുപതിയെബഹുമാനമതില്ലെ ര
ഘുപതയെബഹുമാനമതുണ്ട കല്പിച്ചാലതുകെ
ൾക്കരുതായൊ കല്പിച്ചാലതുകെൾക്കുംതാനും അ
തിനെന്തൊരുവൈഷമ്യമിതാനിം അതിനൊരു
വൈഷമ്യംകുറെയുണ്ട ആയതുമെന്നൊടറിയി
ച്ചാലും ആയതുമടിയനറഞ്ഞിച്ചീടാം ആയതുമി
ഴിയാതാകിയജാനകി ലക്ഷ്മീഭഗവതിയാകിയസീ
താ രക്ഷകുലാന്തകനാകിയനുപനുടെ അന്തിക
ഭാഗത്തില്ലെന്നാകിൽ നിന്തിരുവടിയെക്കാണുക
യില്ലെ ന്നനന്തരഹീനമുരച്ചുഹനുമാൻ എന്നതുകെ
ട്ടമുകുന്ദൻതാനും നന്നിതുകൊള്ളാമവസരോചിതം
എന്നാലിനിയുമൊരിക്കൽക്കൂടെ ചെന്നുവരെ

നെംഭാനുകുലെന്ദ്രാ ചാരുതയാംജനകാത്മജയൊ
ടും മഹാരകതന്നിൽവസിച്ചീടുന്ന ശ്രീരഘുനാഥ
കനെന്നതുനമ്മുടെ മാരുതിയൊടുപറഞ്ഞീടുകപൊ
യ്. കല്പനകൊൾപ്പാൻമടിയില്ലിടിയന്ന ചില്പുരു
ഷൊത്തമകൃഷ്ണമുരാരെ ത്വൽപ്പദപങ്കജമല്ലാതൊ
രുഗതി യിപ്പരിഷക്കില്ലഖിലജഗനശ എന്നുപറ
ഞ്ഞുപറന്നുതിരിച്ചു പന്നഗഭക്ഷനെപക്ഷിശ്രേ
ഷ്ഠൻ-

❖ ❖ ❖

പങ്കജാക്ഷനതുനെരം തന്നുടെമങ്കമാരെവിളി
ച്ചുൾപ്പൂംചെന്നു ലജ്ജചുട്ടപൊടിയാകിനിശാചര
സംഘമൊട്ടുമടച്ചുരുഹനുമാൻ ശംകരപ്രിയ
നുരക്ഷജനങ്ങടെസംകടങ്ങളെധാഴിച്ചു സു
ഖത്തെസംഘടിപ്പതിനുനല്ലസമത്തൻ ശങ്കവെ
ടെടശരനെമുഖിമാരെ കല്യനാമവനെയിങ്ങു
വരുവാൻ ചൊല്ലിവിട്ടുവിനാത്മജനെഞാൻ
നല്ലവിധം ബലശാലിഹനുമാനില്ല കില്ല് ഹവരും
വിരവൊടെ രാമഭദ്രനുടെനല്ലൊരുമഘ ശ്യാമ
കൊമളമുദാരശരീരം തൊരുമമ്പൊടുധരിച്ചീടുന്നെ
ൻ ഭാഗ്യമുള്ളപതിനാറുസഘസ്രം ഭാര്യ മാരിലൊ
രുപത്മജഗാത്രി വൈദേഹിനുജനകാത്മജതനുടെ
വെഷമമ്പൊടുധരിക്കുന്നമിപ്പൊൾ -

നാരായണനുടെകല്പനകെട്ടഥ നാരികൾപതി
നാറായിരമുള്ളതി ലൊരുനാരിക്കുംജനകാത്മജയു
ടെതിരുമെനിക്കുസമാനശരീരം വിരവൊടുഹന്ത
ധരിപ്പാൻകൊശല മൊരുതെല്ലുംപുനരുണ്ടായി
ല്ലെ പരവശമവരുടഭാവമതിങ്ങനെ മുരരിപുഭഗ

വാൻകണ്ടുചിരിച്ചു ഏട്ടനതാംഗികൾപിഴവി
ശേഷി ച്ചൊട്ടമവക്കൊരുകാര്യമില്ല. എന്നതി
ലാറുവിലാസിനിമാരൊടു നന്ദകുമാരനുമരുളിച്ചെ
യ്തു- ❖ ❖ ❖ ❖

കാളിന്ദിജാംബവതീസത്യകെളിയെറിനദ്രാമ
രുക്മണി മിത്രവിന്ദയെന്നൊളെളാരുഭാവിച്ചു തത്ര
വനുവണങ്ങുവിനെവരും നെത്രരാഗമിനിക്കി
ഹനിങ്ങടെഗാത്രരതനമതുകണ്ടുസുഖിപ്പാൻ ജാന
കിതനുടെവെഷമെടുപ്പാൻമനിനിമാക്കിഹകൈവ
ശമുണ്ടൊ ഞാനതുകാരണമിങ്ങുവിളിച്ചതുന
നമെന്തൊതാഴ്ത്തീടുന്നു രുംഗനമാരവരാറുംചൊ
ന്നാർ ഞങ്ങൾനിനച്ചാലിന്നിതുമാത്രം സാധി
പ്പാനെതല്ലമുകുന്ദ പൊധിച്ചീടുകതിരുമനതാ
രിൽ മന്ദസ്മിതവുംചെയ്തഥഭീഷ്മകനന്ദിനിയൊ
ടരുൾചെയ്തുമുകുന്ദൻ രുക്മിണിപൊലെമൈഥിലി
തനുടെ വെഷമതാശ്രുധരിക്കണമിപ്പൊൾ രഘു
നായകനുടെവെഷംഞാനും ലഘുതരമങ്ങുധരി
ച്ചീടുന്നെൻ - വൈദെഭിശ്രുണുനീയും വിരവൊ
ടു വൈദെഹീവടിവാശ്രുധരിക്കാ ഹനുമാനിങ്ങു
വരുന്നതിനുള്ളിൽ തനുമാറിസ്ഥിതിചെയ്യണമി
പ്പൊൾ എന്നതുകെട്ടൊരുപുരമുറിതന്നിൽ ചെ
ന്നുകരെറിയിരുന്നുപതുക്കെ കതകുമടച്ചുകണ്ണുമട
ച്ചു മാനമിയന്നുമനസ്സുമുറച്ചു ജാനകിതനുടെതട
മുലതുടയിനൊകടിതടമുലസ്ഥലമടലുടെഗ്രനഗണ
മുടനുടനൊത്തും പെത്തുശരീരംപാത്തുകരത്തിൽ
പണിപലതുംചെയ്യാശുകരാഗ്രെ മണിമപ്പുണ

വുമെട്ടുമഥനൊക്കി കനിഞ്ഞുനുകന്നുപിരിഞ്ഞു
വലഞ്ഞും എല്ലീതല്ലെന്നുമനസ്സിലുറച്ചുകളമൊഴി
ശിനികതകുതുറന്നുവെളിയിൽപൊന്നുമുകുന്ദസ
മിപെ തെളിവില്ലാതവൾമുഖവുംതാഴ്ത്തി ക്ഷിണ
മിയന്നുവണ്ണെങ്ങിചൊന്നാൾ നാണക്കെട്ടനമു
ക്കുഭവിച്ചു രാമൻതന്റെകളത്രമതാകിയ കാമിനി
മണിയുടെവേഷമെടുപ്പാൻ പലപലയത്നംചെ
യ്യുനതിനൊരു ഫലമുണ്ടായതുമില്ലുമുരാരെ അ
ന്നെമാത്രംകൃപയുണ്ടെന്നാകിൽ ഇത്രമാത്രംകൽപ്പി
ച്ചീടരുതെ രുഗ്മിണിയിങ്ങനെചൊന്നതുകെട്ടഥ
വിശ്വംഭരനാമംഭോജനേത്രൻ - ❖

സത്യഭാമയെവിളിച്ചുരഹസ്യം ചെയ്യു സത്യഭാ
ഷിണിനിനക്കുനിനച്ചാൽ ജാനകിതന്നുടെവേ
ഷമെടുപ്പാൻ മാനിനിമാക്കിഹകുശലമുണ്ടൊ
രുത്തമിംതങ്കിലതിസുന്ദരിതെല്ലുതാമസിക്കരുതുകാ
മിനിമെനുലെ സത്യഭാമയതുകെട്ടതുനേരം സത്യ
സന്ധനെവണങ്ങിനടന്നു അങ്ങുചെന്നുജന
കാത്മജതന്നുടെ അംഗഭംഗിവഴിപൊലെ ചമ
ഞ്ഞു അങ്ങുചെന്നുമുകൽവിവർണ്ണസഖിപെ ഇന്ദു
ബിംബമഖിനിന്നുവണങ്ങി കാർമുകിൽവർണ്ണ
നുമപ്പോൾതന്നെ കാർമുകവുംതൂക്കിയിലെടുത്തു
അമ്പുമെടുത്തുപിടിച്ചുകരാഗ്രെ വമ്പുപെരുത്തദ
ശാനനവീരനെ അന്തകപുരിയിലയച്ചപുമാനു
ടെ ചന്തമിയന്നശരീരവുമപ്പോൾ - ❖

പക്ഷീന്ദ്രനങ്ങുചെന്നു പവനാത്മജനെക്ക
ണ്ടു പക്ഷിമിളക്കിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞുസന്തോഷ

ത്തൊടെ ശ്രീരാമദേവനൊണ്ടു സീതാദേവിയും
കൂടി വീരാവസിച്ചീടുന്ന ദ്വാരാവതിപുരിയിൽ
പാരാതെപൊകണമുക്കാരൊമൽഭക്തിയൊടെ ❖
നാരായണവാഹന നെവംപറഞ്ഞുനെരം പാ
രംപ്രസാദിച്ചരുൾചെയ്യുഹനുമാനപ്പൊൾ ചൊ
രുന്നതുണ്ടൊന്നു മെതുംസംശയംവെണ്ടാ അ
ഗ്രെനടന്നാലുംനീ യധുനാപക്ഷികുലെന്ദ്രാ വ്യ
ഗ്രെതരംഞാനങ്ങു പിറകെവരുന്നൊരുല്ലൊ ചി
റകുള്ളനിനക്കങ്ങു പറന്നുഗമിക്കാമെല്ലൊ പിറ
കെപറന്നുപൊരാൻ ചിറകുനമുക്കില്ലല്ലൊ കാട്ടം
മലയുംകുന്നും തൊട്ടംപുഴയുംമലാ മൂട്ടംന്നപറമ്പു
ടെ നാട്ടംനഗരങ്ങളു ചാടിക്കടന്നുദെഹം വാടി
വലഞ്ഞുബഹു നെരംകൂടെയപറ്റു മുന്നെനിയ
ങ്ങുചെന്നു രാമനൊടിരിക്കാ പന്നാലവരു
ന്നൊണ്ടു പിംഗാക്ഷനെന്നിപറ്റുന്നം- ❖
ഹനുമൽനന്നുടെവാക്കുകൾകെട്ടു വിഹഗമ
രാജൻപൊന്നാരുശിരം ശ്രീഹനുമാനൊരു
നൊടിനെരംകൊണ്ടതിവെഗാലമ്പാരകപറിസീ
രാസഹിതനനുജനുകിയരഘുകുലനന്ദനൻതന്നുടെ ച
രണസരൊജെവീണനമസ്കരിചെയ്തുപതുക്കെ -
പാണികമ്പമൗലിയിൽവെച്ചുഥകൂപ്പി വാണിക
മ്പംകൊണ്ടുബഹുസ്തുതിചെയ്തു നാനൊഴിച്ചിതി
മാരുതപുത്രൻ രാമഹരെജയരഘുകുലനായക രാ
വണനാശന രാഘവജയജയ ജനകത്നുജെ
ലെലിനമസ്തെ കനകമനൊഹരകൊമളകായെ
മനുകുലപുംഗവമാനിനിമായെ ഇത്തരമനവധി

നതിഗിരമൊതി ചിത്രവിചിത്രവിചിത്രനതാകി
യ സീതാപതിയൊട്ടുമാത്രയുമൊതി പ്രീത്യായാ
തനരാത്മരമാനും പവനജനങ്ങുഗമിച്ചൊരുശൈ
ക്ഷ പതഗകുലെന്ദ്രൻവന്നുവണങ്ങി ഹനുമാ
ന്നെങ്ങുവിഹംഗമവീരാ ഹനുമാനൊട്ടിഹപിറ
കെവരുന്നു അയ്യൊഭൊക്ഷാനീയറിയാത ങ്ങുള്ള
നതനുടെതനയനിദാനിം കണ്ടപറഞ്ഞുമറഞ്ഞി
ട്ടിപ്പൊഴം രണ്ടരനാഴികയങ്ങുകഴിഞ്ഞു മാരുതനെ
ക്കാൾ വെഗമതുള്ളൊരു മാരുതസുതനെള്ളുയി
പ്പാനിപ്പൊൾചാരിലൊരുത്തരുമതിയാകില്ലാപൊ
രുംനിന്നുടെഗവ്വുകളെല്ലാം എന്നരുൾചെയ്യുമ
കന്തൻഭഗവാൻ രാഘവചന്ദ്രപമുപെക്ഷിച്ചുടനെ
ന്നെരമായരമനിഭവനാന്തെ ചെന്നുവസി
ച്ചിതുവാസവസഹജൻ ശരുഡനുമെറംവിസ്മ
യമോടെ മാരുതസുതനെവ്വുടുമാറിച്ചു ഹരി
ഹരമുരഹരചരണംകുപ്പി തിരുവൈകുണ്ഠത്ത
ങ്ങുഗമിച്ചു ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

സമാപ്തം.